

Dans op de Deel

Choreographie: Jessica Riehl

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **Dans op de Deel** von Versengold
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz der Instrumente (nach dem kurzen Gesangsintro)
Der Tanz kann auch als Contra Tanz ausgeführt werden. Auf 'S3, 3' kann man sein Gegenüber 'abklatschen'; auf 'S4, 3&4' tauscht man die Reihen

S1: Rock side & rock side, cross-side-heel & r + l

- 1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S2: Step, pivot ¼ l 3x, ¼ turn l, close (stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-6 '1-2' 2x wiederholen (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
(**Restart:** In der 5. und 10. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'Linken Fuß neben rechtem auftippen')

S3: Shuffle forward, chassé l, shuffle back, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S4: Step, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l, jazz box turning ¼ r with hitch

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie anheben (Option: Beide Hände anheben, schnippen und 'hey' rufen)

Wiederholung bis zum Ende